

# Diversidade, Cultura e Etnicidade

## Pós-Graduação *Lato Sensu*

### APRESENTAÇÃO

O curso intitulado Diversidade, Cultura e Etnicidade possui como área do conhecimento a educação.

O curso busca promover o estudo das interfaces entre Estado, movimentos sociais, linguagens, economia, tecnologias da informação, políticas públicas e inclusão social, sem perder de vista os processos de homogeneização e heterogeneização culturais, característicos das sociedades contemporâneas inseridas na prática pedagógica docente.

### CARACTERÍSTICAS DO CURSO

- Modalidade: Educação à Distância
- Número máximo de vagas: 100 (cem) alunos por turma
- Período de oferecimento: O curso possui entradas mensais, com duração de 03 (três) e 06 (seis) meses.

### OBJETIVOS DO CURSO

O curso tem como objetivo o aprofundamento de conhecimentos básicos para a atuação no trabalho cotidiano da educação, visando aprofundar a investigação acerca das práticas sociais, por intermédio do diálogo entre a linguagem e as tecnologias e as suas relações com a diversidade e os processos de exclusão/ inclusão na sociedade contemporânea.

### CARGA HORÁRIA

A carga horária total do curso é de 600 horas. Constitui o conteúdo ministrado em 10 (dez) disciplinas.

## MATRIZ CURRICULAR

Nome da disciplina no currículo	Carga horária
A Psicologia Social	60,00 h
Antropologia e Cultura I	60,00 h
Antropologia e Cultura II	60,00 h
Construção das Relações Culturais, Políticas e Globais	60,00 h
Diversidade e Educação I	60,00 h
Diversidade e Educação II	60,00 h
Diversidade e Educação III	60,00 h
Estudos Culturais e Antropológicos I	60,00 h
Estudos Culturais e Antropológicos II	60,00 h
Funções Psicológicas Básicas	60,00 h

## EMENTA DAS DISCIPLINAS

### A Psicologia Social

**Carga horária: 60 horas**

**Ementa:** A disciplina de Psicologia Social oferece uma compreensão abrangente dos processos psicossociais que moldam o comportamento humano em contextos sociais. Abordando temas fundamentais e contemporâneos, esta disciplina explora a interação entre o indivíduo e o ambiente social, examinando fenômenos como percepção social, atitudes, influência social, identidade social, preconceito, conflito e cooperação. Além disso, investiga as teorias e métodos de pesquisa que fundamentam a psicologia social, promovendo uma análise crítica das abordagens teóricas e aplicando-as a contextos do mundo real. Visa preparar os alunos para que sejam capazes de compreender e avaliar os processos psicossociais que permeiam a vida cotidiana e impactam a dinâmica dos grupos e da sociedade em geral.

### **Bibliografia Básica**

VOSS, Anne; VIEIRA, Cintya de A.; CASTRO, Diego Drescher de; et al. **Psicologia social.** Grupo A, 2022. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786556903200>

ÁLVARO, José L.; GARRIDO, Alicia. **Psicologia social: perspectivas psicológicas e sociológicas.** Grupo A, 2017. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788580555998>

## **Bibliografia Complementar**

GONÇALVES, Maria da Graça M. **Psicologia, subjetividade e políticas públicas. (Coleção construindo o compromisso social da psicologia)**. Cortez, 2013. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788524920950>

LIMA, Marcus Eugênio O. **Psicologia Social do Preconceito e do Racismo**. Editora Blucher, 2020. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786555500127>

## **Antropologia e Cultura I**

**Carga horária: 60 horas**

**Ementa:** A disciplina de Antropologia e Cultura I oferece uma introdução abrangente aos principais conceitos, teorias e métodos da antropologia cultural. Explorando a diversidade cultural em contextos globais, regionais e locais, esta disciplina examina as diferentes formas de organização social, práticas culturais, sistemas simbólicos, crenças e valores que caracterizam as sociedades humanas. Os alunos são conduzidos a compreender a natureza dinâmica da cultura e sua interação com outros aspectos da vida humana, como economia, política, religião e ecologia, para que assim desenvolvem uma apreciação profunda da diversidade cultural e das diferentes formas de ser e estar no mundo.

## **Bibliografia Básica**

BARROSO, Priscila F.; BONETE, Wilian J.; QUEIROZ, Ronaldo Q M. **Antropologia e cultura**. Grupo A, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595021853>

MARCONI, Marina; PRESOTTO, Zelia M. **Antropologia - Uma Introdução**. Grupo GEN, 2019. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788597022681>

## **Bibliografia Complementar**

SMITH, Cameron M. **Antropologia Para Leigos**. Editora Alta Books, 2023. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786555208924>

OLIVEIRA, Carolina B F.; MELO, Débora S S.; ARAÚJO, Sandro A. **Fundamentos de sociologia e antropologia**. Grupo A, 2018. <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595023826>

## Antropologia e Cultura II

**Carga horária: 60 horas**

**Ementa:** A disciplina de Antropologia e Cultura II expande e aprofunda os conhecimentos adquiridos na disciplina anterior, oferecendo uma análise mais detalhada e crítica dos temas centrais da antropologia cultural. Explorando questões contemporâneas e debates teóricos emergentes, esta disciplina aborda tópicos como globalização, migração, multiculturalismo, identidade cultural, gênero, sexualidade, poder e resistência. Os alunos são desafiados a examinar como as transformações sociais, econômicas e políticas influenciam as práticas culturais e as representações simbólicas em diferentes contextos ao redor do mundo. Além disso, são introduzidos abordagens mais avançadas da pesquisa antropológica, incluindo análises pós-coloniais, críticas culturais e estudos de performance.

### **Bibliografia Básica**

WULF, Christoph. **Educação como conhecimento do ser humano na era do antropoceno: uma perspectiva antropológica**. Cortez, 2023. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/978655553659>

BARROSO, Priscila F.; BONETE, Wilian J.; QUEIROZ, Ronaldo Q M. **Antropologia e cultura**. Grupo A, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595021853>

### **Bibliografia Complementar**

SMITH, Cameron M. **Antropologia Para Leigos**. Editora Alta Books, 2023. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786555208924>

BARROSO, Priscila F.; BONETE, Wilian J. **Estudos culturais e antropológicos**. Grupo A, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595027862>

## Construção das Relações Culturais, Políticas e Globais

**Carga horária: 60 horas**

**Ementa:** Esta disciplina oferece uma investigação aprofundada sobre as dinâmicas das relações culturais, políticas e globais na contemporaneidade. Explorando as interações complexas entre culturas, sistemas políticos e a economia globalizada, os alunos são introduzidos a teorias e conceitos-chave relacionados à globalização cultural, hegemonia, multiculturalismo, identidade nacional e transnacionalismo. Além disso, são analisadas as manifestações culturais e políticas que emergem nas interseções entre o local e o global, incluindo movimentos sociais, migração, turismo cultural e diásporas. Ao final do curso, espera-se que os alunos desenvolvam uma compreensão crítica das interconexões entre cultura, política e globalização, preparando-os para uma análise reflexiva e engajada dos desafios e oportunidades da era global.

### **Bibliografia Básica**

BES, Pablo; OLIVA, Diego C.; BONETE, Wilian J.; et al. **Sociedade, cultura e cidadania.** Grupo A, 2020. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595028395>

BALL, Stephen J.; MAINARDES, Jefferson. **Políticas educacionais: questões e dilemas.** Cortez, 2022. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786555552669>

### **Bibliografia Complementar**

MINICUCCI, Agostinho. **Relações humanas: psicologia das relações interpessoais, 6ª edição.** Grupo GEN, 2001. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522484997>

ESCOSTEGUY, Cléa C. **Estudos culturais em educação.** Grupo A, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595023062>

### **Diversidade e Educação I**

**Carga horária: 60 horas**

**Ementa:** A disciplina visa explorar a complexidade da diversidade humana e suas implicações para a prática educativa. Inicialmente, serão abordadas as diferentes dimensões da diversidade, incluindo raça, etnia, gênero, sexualidade, religião, capacidade física, status socioeconômico e diversidade cultural. Serão discutidas as teorias e conceitos fundamentais relacionados à diversidade e suas interseções com a educação, examinando como essas diferenças influenciam o acesso à educação, o desempenho acadêmico e o ambiente escolar. Além disso, serão exploradas estratégias pedagógicas e políticas educacionais inclusivas que promovam a equidade e a justiça social no contexto escolar. Os alunos serão desafiados a desenvolver uma consciência crítica sobre as questões de diversidade na educação e a adotar abordagens sensíveis e culturalmente responsivas em sua prática pedagógica.

### **Bibliografia Básica**

VIANNA, Cláudia. **Políticas de educação, gênero e diversidade sexual.** Grupo Autêntica, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788551304006>

FREITAS, Marcos Cezar de. **Deficiências e diversidades: educação inclusiva e o chão da escola.** Cortez, 2022. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786555552461>

### **Bibliografia Complementar**

KISHIMOTO, Tizuko M.; SANTOS, Maria Walburga dos. **Jogos e brincadeiras: tempos, espaços e diversidade (pesquisas em educação).** Cortez, 2017. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788524925597>

TORRES, Marco A. **A diversidade sexual na educação e os direitos de cidadania LGBT na Escola.** Grupo Autêntica, 2010. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788582178133>

### **Diversidade e Educação II**

**Carga horária: 60 horas**

**Ementa:** Essa disciplina expande os estudos iniciados em Diversidade e Educação I, aprofundando a compreensão das questões de diversidade e sua relação com a prática educativa. Serão exploradas as interseccionalidades entre diferentes formas de diversidade, como raça, etnia, gênero, sexualidade, religião, capacidade física e socioeconômica, bem como as suas influências nos processos educativos. O curso abordará teorias críticas sobre diversidade e educação, examinando as estruturas de poder e as formas de opressão que perpetuam desigualdades no sistema educacional. Serão discutidas políticas públicas e práticas pedagógicas inclusivas que promovam a equidade e a justiça social, com foco na construção de ambientes escolares mais acolhedores, democráticos e acessíveis para todos os alunos.

### **Bibliografia Básica**

FERRAZ, Carolina V.; LEITE, Glauber S. **Direito à Diversidade.** Grupo GEN, 2015. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522496532>

SCARANO, Renan Costa V.; DORETO, Daniella T.; ZUFFO, Sílvia; et al. **Direitos humanos e diversidade.** Grupo A, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595028012>

### **Bibliografia Complementar**

VIANNA, Cláudia. **Políticas de educação, gênero e diversidade sexual.** Grupo Autêntica, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788551304006>

FREITAS, Marcos Cezar de. **Deficiências e diversidades: educação inclusiva e o chão da escola.** Cortez, 2022. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9786555552461>

### **Diversidade e Educação III**

**Carga horária: 60 horas**

**Ementa:** A disciplina avançada Diversidade e Educação III, explora questões profundas e emergentes relacionadas à diversidade na educação contemporânea. A partir de uma abordagem interdisciplinar, são examinadas as múltiplas dimensões da diversidade, incluindo raça, etnia, gênero, sexualidade, religião, habilidades, linguagem e status socioeconômico, bem como suas interseções e impactos no ambiente educacional. O curso concentra-se em teorias críticas e práticas inovadoras de educação inclusiva, examinando criticamente as estruturas de poder, os discursos dominantes e as formas de exclusão presentes no sistema educacional. São exploradas estratégias pedagógicas, políticas públicas e intervenções educacionais que promovam a equidade, a justiça social e a valorização da diversidade. Os alunos são incentivados a desenvolver uma compreensão avançada das questões de diversidade na educação e a propor soluções inovadoras para a promoção de ambientes educacionais mais inclusivos, equitativos e transformadores.

#### **Bibliografia Básica**

SILVA, Michela C. **Educação Inclusiva.** Grupo A, 2017. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595020351>

HERMANN, Nadja. **Ética & Educação.** Grupo Autêntica, 2014. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788582174326>

#### **Bibliografia Complementar**

MITTLER, Peter. **Educação Inclusiva.** Grupo A, 2015. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536311883>

GAMEZ, Luciano. **Série Educação - Psicologia da Educação.** Grupo GEN, 2013. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/978-85-216-2240-6>

### **Estudos Culturais e Antropológicos I**

**Carga horária: 60 horas**

**Ementa:** Essa disciplina oferece uma introdução abrangente aos Estudos Culturais e Antropológicos, explorando as principais teorias, conceitos e metodologias que

informam esses campos interdisciplinares. Os alunos serão introduzidos aos fundamentos da antropologia cultural e social, investigando as diversas abordagens teóricas e os métodos de pesquisa utilizados para compreender as culturas humanas em sua diversidade. Serão abordados temas como cultura, identidade, poder, gênero, raça, etnia, globalização e colonialismo, analisando como essas questões são abordadas pelos Estudos Culturais e pela Antropologia. Ao final do curso, espera-se que os alunos tenham adquirido uma compreensão sólida dos principais conceitos e debates nestes campos, preparando-os para estudos mais avançados e para uma análise crítica da cultura e da sociedade contemporânea.

### **Bibliografia Básica**

BARROSO, Priscila F.; BONETE, Wilian J. **Estudos culturais e antropológicos**. Grupo A, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595027862>

ÁLVARO, José L.; GARRIDO, Alicia. **Psicologia social: perspectivas psicológicas e sociológicas**. Grupo A, 2017. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788580555998>

### **Bibliografia Complementar**

MINICUCCI, Agostinho. **Relações humanas: psicologia das relações interpessoais, 6ª edição**. Grupo GEN, 2001. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522484997>

ESCOSTEGUY, Cléa C. **Estudos culturais em educação**. Grupo A, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595023062>

### **Estudos Culturais e Antropológicos II**

**Carga horária: 60 horas**

**Ementa:** Nessa disciplina avançada de Estudos Culturais e Antropológicos, os alunos explorarão temas e debates mais especializados e contemporâneos dentro desses campos interdisciplinares. Serão abordadas questões emergentes que refletem as transformações sociais, políticas, econômicas e culturais do mundo contemporâneo. Os alunos aprofundarão sua compreensão de tópicos como multiculturalismo, identidade cultural, globalização, consumo cultural, mídia e tecnologia, ecologia cultural, entre outros. Serão analisadas as diferentes perspectivas teóricas e metodológicas utilizadas para investigar esses fenômenos, bem como as implicações éticas e políticas envolvidas na pesquisa em Estudos Culturais e Antropologia, proporcionando aos alunos o desenvolvimento de uma visão crítica das questões culturais e antropológicas atuais, preparando-os para uma participação ativa e engajada nos debates acadêmicos e na prática profissional nessas áreas.

### **Bibliografia Básica**

BARROSO, Priscila F.; BONETE, Wiliam J. **Estudos culturais e antropológicos**. Grupo A, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595027862>

OLIVEIRA, Carolina B F.; MELO, Débora S S.; ARAÚJO, Sandro A. **Fundamentos de sociologia e antropologia**. Grupo A, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595023826>

### **Bibliografia Complementar**

MINICUCCI, Agostinho. **Relações humanas: psicologia das relações interpessoais, 6ª edição**. Grupo GEN, 2001. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522484997>

ESCOSTEGUY, Cléa C. **Estudos culturais em educação**. Grupo A, 2018. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788595023062>

### **Funções Psicológicas Básicas**

Carga horária: 60 horas

**Ementa:** Essa disciplina oferece uma análise detalhada das funções psicológicas fundamentais que constituem a base do comportamento humano. Serão exploradas as principais áreas da psicologia cognitiva, emocional e comportamental, com ênfase nos processos mentais subjacentes e nas interações entre os aspectos biológicos, psicológicos e sociais. Os tópicos abordados incluem percepção, atenção, memória, linguagem, pensamento, emoção, motivação, aprendizagem e tomada de decisão. Serão discutidas as teorias contemporâneas e as evidências empíricas relacionadas a cada uma dessas áreas, permitindo aos alunos uma compreensão aprofundada dos mecanismos psicológicos envolvidos no funcionamento humano. Além disso, serão exploradas as aplicações práticas dessas funções psicológicas em diversos contextos, como educação, saúde, trabalho e relações interpessoais.

### **Bibliografia Básica**

ABREU, Cristiano N. **Psicologia do cotidiano 2: como a ciência explica o comportamento humano.** Grupo A, 2020. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788582715819>

ÁLVARO, José L.; GARRIDO, Alicia. **Psicologia social: perspectivas psicológicas e sociológicas.** Grupo A, 2017. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788580555998>

### **Bibliografia Complementar**

LEITE, Luciano S. **PSICOLOGIA COMPORTAMENTAL.** Editora Saraiva, 2020. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788536533018>

MINICUCCI, Agostinho. **Relações humanas: psicologia das relações interpessoais, 6ª edição.** Grupo GEN, 2001. Disponível em: <https://integrada.minhabiblioteca.com.br/books/9788522484997>

## **SISTEMA DE AVALIAÇÃO**

Nos cursos de Pós-Graduação EaD do UNAR, as notas finais são atribuídas pela realização das atividades online, referentes às disciplinas que compõem o curso, dentro do prazo de integralização deste, que poderá ser em 03 ou 06 meses, considerando-se o Calendário Acadêmico.

Portanto, não há provas presenciais ou online, e a apresentação do Trabalho de Conclusão de Curso – TCC é dispensada, nos termos da Resolução nº 1, de 6 de abril de 2018, da Associação Brasileira de Mantenedoras de Ensino Superior.

## **COORDENAÇÃO DO CURSO**

A coordenação do curso é composta por profissional altamente qualificado, comprometido com a excelência acadêmica e o desenvolvimento dos estudantes, especialista na área do saber e com as competências necessárias para inovar e realizar o processo de orientação e condução do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

## **CORPO DOCENTE**

O corpo docente do curso é composto por mestres e doutores na área com experiência acadêmica e profissional, atendendo às normativas do MEC – Ministério da Educação.

## **COORDENAÇÃO DO CURSO**

A coordenação do curso é composta por profissional altamente qualificado, comprometido com a excelência acadêmica e o desenvolvimento dos estudantes, especialista na área do saber e com as competências necessárias para inovar e realizar o processo de orientação e condução do aluno no processo de ensino-aprendizagem.

## CERTIFICAÇÃO

O Certificado de conclusão de curso de Especialização será acompanhado por histórico escolar, em cumprimento às exigências da Resolução CNE/CES nº 1, de abril de 2018, da Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação.

