

5 ANOS | BACHARELADO

# ARQUITETURA E URBANISMO



**UNAR**

# DESCRIÇÃO

O FATO DE OS CONHECIMENTOS RELATIVOS À ÁREA DE ARQUITETURA E URBANISMO SEREM AMPLOS, DIVERSIFICADOS E EXTREMAMENTE COMPLEXOS FAZ COM QUE A PROFISSÃO DE ARQUITETO E URBANISTA SE TORNE EXTREMAMENTE ESTIMULANTE. ENTRETANTO, O FOCO DESSE PROFISSIONAL DEVE CENTRAR-SE NA OBTENÇÃO DE MAIOR QUALIDADE ESTÉTICA E FUNCIONAL, QUANDO EM INTERVENÇÕES NOS ESPAÇOS URBANOS OU RURAIS, NO CAMPO DO PAISAGISMO, DO URBANISMO E DA EDIFICAÇÃO, SEM DELEGAR AO SEGUNDO PLANO A RESPONSABILIDADE SOCIAL. RESSALTE-SE, AINDA, QUE, PARA SE ATINGIR A QUALIDADE DO ESPAÇO CONSTRUÍDO, É FUNDAMENTAL QUE SE PONDEREM AS CONDICIONANTES E DETERMINANTES DO LUGAR.

## PLANO DE PAGAMENTO

## VALOR

Valor Integral

R\$ 1.542,91

Bolsa 50%

R\$ 771,46

Bolsa mais CredUNAR

462,87



# LABORATÓRIO



# MATRIZ CURRICULAR

INTRODUÇÃO AO PROJETO DE ARQUITETURA

INTRODUÇÃO AO PROJETO DE URBANISMO

INTRODUÇÃO À TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO

PLÁSTICA

DESENHO BÁSICO E INTRODUÇÃO A MODELAGEM

MATEMÁTICA APLICADA

ATIVIDADES COMPLEMENTARES I

PROJETO DE ARQUITETURA: CASA

PROJETO DE URBANISMO: CIDADE ACESSÍVEL

THAU: PRÉ-HISTÓRIA E ANTIGUIDADE CLÁSSICA

CONFORTO AMBIENTAL: INSOLAÇÃO E VENTILAÇÃO NATURAL

TOPOGRAFIA E GEORREFERENCIAMENTO APLICADOS À ARQUITETURA E AO URBANISMO

INFORMÁTICA APLICADA: MODELAGEM BÁSICA EM BIM

ATIVIDADES COMPLEMENTARES II

PROJETO DE ARQUITETURA: HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL

PLANEJAMENTO URBANO: REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA

TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO NO BRASIL E AMÉRICA LATINA - MATRIZES ARQUITETÔNICAS E URBANÍSTICAS

RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS, DIVERSIDADE E DIREITOS HUMANOS

MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO

SISTEMAS ESTRUTURAIS APLICADOS À ARQUITETURA: CONCRETO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES III

PROJETO DE ARQUITETURA: ESPAÇO SAÚDE

METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO

TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO NO BRASIL, EUROPA E EUA: HISTORICISMOS

CONFORTO AMBIENTAL: LUMÍNICO E ACÚSTICO

SISTEMAS ESTRUTURAIS APLICADOS À ARQUITETURA: PRÉ-FABRICADOS, METÁLICOS E MISTOS

INFORMÁTICA APLICADA: MODELO BIM PARAMETRIZADO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES IV

PROJETO DE ARQUITETURA: ESCOLA

PLANEJAMENTO URBANO: PLANO DIRETOR

TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO: RACIONALISMO - A PRIMEIRA FASE DO MOVIMENTO MODERNO

SISTEMAS ESTRUTURAIS APLICADOS À ARQUITETURA: DE MADEIRAS E EM ALVENARIAS

INFORMÁTICA APLICADA: MODELO BIM COORDENADO

COMUNICAÇÃO VISUAL E DESIGN

ESTÁGIO I

PROJETO DE ARQUITETURA: EDIFÍCIO MULTIUSO

PROJETO DE URBANISMO: PARCELAMENTO URBANO

TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO: MATURAÇÃO DO PROJETO MODERNO

PAISAGISMO NA ESCALA DO EDIFÍCIO

SISTEMAS HIDROSSANITÁRIOS APLICADOS À ARQUITETURA E URBANISMO

MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE

ESTÁGIO II

PROJETO DE ARQUITETURA: ESTAÇÃO INTERMODAL

PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL

TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO: DESDOBRAMENTOS DO MODERNO

PAISAGISMO NA ESCALA URBANA

SISTEMAS DE ENERGIA E COMPLEMENTARES APLICADOS À ARQUITETURA E URBANISMO

EMPREENDEDORISMO

ESTÁGIO III

PROJETO DE ARQUITETURA: INTERVENÇÃO EM PATRIMÔNIO CULTURAL

PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL: PATRIMÔNIO CULTURAL URBANO

TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E URBANISMO: ARQUITETURA ATUAL

PATRIMÔNIO CULTURAL

GESTÃO DE OBRAS

ERGONOMIA E SEGURANÇA DO TRABALHO

ESTÁGIO IV

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I

PROJETO DE URBANISMO: REFORMA URBANA

ANÁLISE CRÍTICA DE ARQUITETURA E URBANISMO

ARQUITETURA DE INTERIORES

PAISAGEM CULTURAL

LEGISLAÇÃO, ÉTICA E PRÁTICA PROFISSIONAL

ESTÁGIO V

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II

